DESARROLLO

A FORTALECER

- Propiciar espacios lúdicos donde los niños y las niña participan con su pare
- Los niños y las niña a partir de la esperanza se integran y comparten con su pare
- Los niños y las niña disfrutando lo momento que han sido preparado con anticipación

Eje Expresión y Creatividad

FECHA 23-02-2026 NIVEL Párvulos C

ESTRATEGIA Taller Artístico.

MI CUERPO EN MOVIMIENTO AL RITMO MUSICAL

Los niños y las niñas se recibirán con mucho cariño nombrándolos por su nombre, se les brindará un choque de piel derecho de ellos con el derecho de la profesional. se les dará ambientado con los baños, mueble la cocina y la cocina para que entren en un ambiente de confianza y amor luego si dirigirán al baño para el control de esfínteres y lavado de manos subirán al comedor se les hablara de la importancia de consumir los alimentos las frutas luego bajara nuevamente al baño repetirán control de esfínteres y lavado de manos se dirigirán al aula se llamara lista y uno a uno por decir yo cuando se llamen por el nombre se les tendrá ambientado con música colombiana ellos encontrarán varios tipicos donde se colocaran los niños la falda y la blusa sobre su ropa que traen y los niños pantalón camisa sombrero se colocara música cubia, currulao sanjuanero por espacio de 8 a 10 minutos la maestra les enseñara pasos de acuerdo al ritmo de la música luego se les colocara música y ellos bailaran al ritmo que suenan sonando se tratara que realicen varios pasos por último se colocara un mosaico de música y se dejaran que ellos bailen libremente. luego se quitaran los bailes y se dirigiran al baño control de esfínteres y el correcto lavado de manos en el seguido irán al comedor, bajara y se les colocara videos y observaran como se baila un sanjuanero, un joropo, una cumbia un currulao por que ellos descansen y luego en hora de la tarde se les colocara música y bailaran hasta que lleguen sus familiares

Powered by CamScanner

Año Mes Dia

VALORACION

Durante la experiencia Pedagogica los niños y las niñas participaron con entusiasmo, alegria y disposición. A través de la lectura se mostraron curiosos, escuchando con atención y expresando sus ideas acerca de las acciones que realizaba el personaje. Posteriormente, al participar en la dinamica de movimiento lograron seguir instrucciones, explorar diferentes espacios y reconocer las posibilidades de su cuerpo mediante el juego y la musica.

Se evidencio el fortalecimiento de la motricidad gruesa a traves de acciones como caminar, correr, saltar, girar, estirarse y mantener el equilibrio. Asimismo los niños y las niñas desarrollaron habilidades de coordinacion, atencion, atención, memoria y percepcion auditiva al responder a los diferentes ritmos musicales y cambios de velocidad.

Esta experiencia cumplio con los objetivos planteados, generando aprendizaje valioso a traves del juego, el movimiento y la expresion del juego.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Seguir implementando estas actividades ya que se evidencio que les gusta los diferentes ritmos musicales, trajes. Reconocen los trajes, maraka, indio.

Fecha 24-07-2026 Nivel Parvulos C

Estrategia Taller Corporal

EL TENDEDERO DE COLORES

El dia de Hoy se saludara a los niños y niñas que acuda con un abrazo y le preguntaremos con que estado de animo llegaron y le daremos un cubo de emociones y ellos señalaran como estan y por ultimo chocaremos las mano se les dara cubos de emociones para que ellos identifique las emociones compartan y socalicen con sus pare luego se dirigiran al baño para lavado de manos y control de esfinteres seguidamente se dirigiran al comedor para una sana y agradable alimentacion organizan su silla dan gracias y nuevamente al baño y nos dirigimos al aula para realizar un segundo momento encontraran colgados trozos de tela de colores llamaran aros colgados para que los niños crucen por los aros y las telas luego se la dara un balon para que realicen un movimiento y crucen entre los aros, se les colocara musica para que bailen y de igual manera crucen por medio de las telas y los aros se traera del polideportivo el tunel para que ellos crucen y se diviertan repetiran la accion una y otra vez. se dejaran un rato para que realicen acciones libremente se organizaran y se dirigiran nuevamente al baño y al comedor consumiran sus alimentos se realizara lavado de diente lavado de manos y control de esfinteres descansaran y despues se le dara balones para que juegen con los aros mientras llegan los acudientes.

Día Mes Año

Valoración

Durante la jornada los niños y niñas mostraron interes y entusiasmo al identificar las emociones a través de los cubos, fortaleciendo el reconocimiento y la expresion de sus sentimientos mediante el dialogo y la interacción con sus compañeros y maestra. En el recorrido por el tunel y la actividad con las pelotas se evidencio un buen desarrollo de la coordinación motriz, el equilibrio y la orientación espacial. Asimismo, la actividad permitio fortalecer habilidades sociales como la cooperación, la espera del turno y el trabajo en equipo cabe mencionar que Alanna durante el lanzamiento de las pelotas por medio de los aros se colocaba de malgenio al no lograrlo y dejaba de hacerlo por un tiempo y al ver que sus compañeros lo lograban ella volvia a intentarlo al momento que se les pide ayudar a organizar los juguetes se observa que todos trabajan en equipo para lograr dejar el espacio del salón en orden. al momento de los alimentos se observa que en su gran mayoria lo hacen por si solos, son pocos los que hay que brindar el acompañamiento.

Reflexion Pedagogica

La experiencia del tendedero de colores permitio reconocer la importancia de generar espacios seguros y afectivos donde los niños y niñas puedan expresar sus emociones, fortalecer su autonomia y aprender a través de juego. y las rutinas cotidianas.

FECHA: 27-07-2026 NIVEL Pumitas C

ESTRATEGIA: Taller Corpur

INSERTEMOS LOS PIMPONES DE COLORES

Los niños y las niña cantaran la cancion pimpon en un mundo para motivarlos a una acogida y union de grupo luego se dispondran a ir al baño control de fila y el correcto labado de manos subiran a consumir su alimento rico y nutritivos. bajaran se llamara lista encontrara en el suelo una cesta y muchos pimpones los niños y niña se les indicara que se paren en diferente sitios y lancen los pimpones y ellos recibiran la accion y obtuvo luego realizaran fila lanzan de una manera luego con las dos manos, luego que pegue el pimpon un solo golpe en el piso y llege a la canasta asi hasta que juegan libremente por un lapso corto y se alistan para ir al baño nuevamente y salan recibiran control de cepillados lavado de dientes y se alistaran para recibir a los asistentes a nuestra aula

Día Mes Año

Powered by CamScanner

Día Mes Año

Valoración:

Durante la experiencia los niños y las niñas participaron con entusiasmo en las actividades propuestas, demostrando interés por reconocer la importancia del lavado de manos antes de consumir los alimentos, durante el desarrollo de la experiencia los niños compartieron y interactuaron con los pimpones después de un tiempo se les puso las cajas en donde se les explico que debian lanzar el pimpon al piso para que rebotara y cayera dentro de la caja, se observa que aun ellos se les dificulta tener ese equilibrio para lograr que el pimpon cayera al piso y rebotara en la caja Alanna cogia el pimpon y con su mano lo dejaba caer a la caja y luego corria a coger el de sus compañeros para tener varios para ella en su caja. se observa que cuando los demas niños y niñas se acercaban ella no permitia que le fueran a quitar los pimpones, Eliam mencionaba que no podia que estaba dificil colocar el pimpom en la caja. se les brindo acompañamiento a los niños y niñas que lo necesitaron. esta esperiencia permitio observar como las niñas y los niños fortalecen progresivamente su coordinación viso manual la motricidad fina, la atención y la concentración

Reflexion Pedagogica

Como maestra comprendo la importancia de brindar tiempo suficiente para la exploración, motivar constantemente los intentos y reconocer cada logro. por pequeño que sea favoreciendo la confianza y la autonomia en ellos.

Powered by CamScanner

FECHA: 28-07-2026 NIVEL: Parvulos C

ESTRATEGIA: Rincon de Juegos exploracion

Amedida que los niño y niña van ingresando al aula la profesional da saludo a cada niño y niña con mucha energia tendra musica instrumental alegre y divertida un ambiente calido y acogedor, para empezar el dia luego se hace verificacion de asistencia se continua con control de esfinter y el correcto lavado de mano se les dara un vaso de su leche.

Posteriormente encontraran 4 rincones de juegos uno de fichas armables, otro rincon de tubos encajable otro de cajas musicales otro de la cosinita se dira a los niños y niñas que ingresen en orden y se iran ubicando de acuerdo a su interes unos iran a los bloques otro a la cosina otro, cajas musicales otro a la cosina enteran por espacios de 15 minutos sera rotativo para que todos pasen por todos los rincones luego se bacan en turnos y cambiar de compañeros luego pasara al bano lavaran su manos y el correcto cepillado.

Luego se les colocara videos divertidos y que ellos puedan cantar y divertirse.

Dia Mes Año

Día Mes Año

Valoracion

La experiencia se desarrollo de manera satisfactoria, permitiendo que los niños y niñas exploraran de manera libre y guiada los diferentes rincones propuestos, algunos niños como Alanna, Isabela jugaron con entusiasmo con los elementos de la cocina, en el rincon de cuentos se observa que Mateo, Gabriel mostraron interes y asombro al manipular los cuentos nuevos los manipularon y les llamo la atencion el libro de sonidos, se evidencio que la mayoria logro seguir las instrucciones para la ejecución de la experiencia. cabe mencionar que Richar presento dificultad para seguir instrucciones ya que el queria estar al tiempo en todos los rincones, siendo una dificultad al momento de hacerle el llamado de atención.
Esta esperiencia de rincones de juego constituyen una estrategia pedagogica que favorece el aprendizaje a través de la exploración, el juego y la interacción.

Reflexion Pedagogica

Cada experiencia representa una oportunidad para conocer mejor las necesidades e intereses del grupo y enriquecer las practicas pedagógicas en beneficio de su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FECHA: 29-07-2026 NIVEL: PARVULOS C

ESTRATEGIA TALLER ARTISTICO

AL RITMO DEL TAMBOR MUEVE TUS PALMITAS TUS PIERNAS Y TU CABEZA

Se da inicio con canciones de la hora loca mueven su cuerpo de acuerdo a la musica se invitaran a los niños y niña a mover su cuerpo con ritmo la maestra bailara con cada niño a medida que van llegando para que compartan con sus pares se dirigiran luego al baño realizaron el aseo de enfermeria y el correcto lavado de manos y luego de ello cada uno pasara por grupo de 4 niños y cada niños luego se colocaran solo tambores para que primero ellos logren al ritmo los tambores la maestra tocara el tambor al ritmo de la musica y dira arriba los manos luego abajo los brazos luego a los lados caminara en forma circular luego moveran los pies marchando otra vuelta luego cabeza arriba y otra vuelta luego tocara el tambor cabeza abajo luego se hace de mucho ritmo ello todo su cuerpo en el salpicon del ritmo moviendo todo y asi bajar el ritmo luego se organiza nuevamente y en el tercer momento se les dara panderetas campanas y tambores en un cuarto momento se les colocara videos de musica indigena observara y especule en orden a su familia

Valoración:

La experiencia se desarrollo de manera satisfactoria, permitiendo que los niños y las niñas participaran activamente en las diferentes propuestas ritmicas y musicales. A través de las canciones, los movimientos corporales y el uso del tambor, demostrando interés, alegria y disposición para seguir el ritmo, fortaleciendo habilidades de coordinación atención escucha y expresion corporal. Durante la exploración de los sonidos se observa que durante la exploración de los tambores los niños como Eliam, Richarlison les gostaba. tocar los tambores y bailar al ritmo de ellos mientras que. Samara, Emily al momento que se tocaba el tambor y se. Paraba les causaba risa y ansiedad del no saber cuando la maestra tocaria nuevamente el tambor para ellas poder- Sen mover y bailar. Cabe mencionar que algunos niños y niñas les costo mantner el ritmo de las canciones y la espera de turnos siendo esto para Jocio una manera de frostarse y siendo una manera para el retirarse un momento de la. ejecución de la experiencia por lo que fue necesario brindar acompañamiento constante.

Reflexión Pedagógica:

Como maestra comprendi la importancia de respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, ofreciendo apoyo y motivación a quienes requirieron mayor acompañamiento para integrarse a las actividades.

Día Mes Año

Powered by CamScanner

FECHA 31-07-2026 NIVEL Párvulo

ESTRATEGIA. Rincon

EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS CUENTOS

Para este dia se ambientara con tapete individual a se colocar un muñeco de peluche a medida que van llegando ellos escogeran libremente donde y cual muñeco escogera compañera entre ellos amedida que van llegando luego se organizaran para que compartan entre ellos por consiguiente se dirigiran al baño se practicara el lavado correcto de las manos y control y enseguida al comedor luego bajaran repetiran la accion luego se realizaran rincones diferente se colocan cuentos en polimotes con bebes y con cuentos por que ellos aprecian y descubra el maravilloso mundo de los cuentos la maestra contara un cuento llamativo para ellos se hace la mimica y se les pintara la cara para que ingresen al mundo de los cuentos se les dara oreglitas de animales y veran cuentos que tengan animales luego en un tercer momento se les colocan para que vean y escuchen un cuento ellos escucharan atentamente y en un cuarto momento se colocan canciones infantiles que ellos puedan representar como el lobo y los tres cerditos el gato con botas luego ellos esperaran muy alentos a su acudiente

Día Mes Año

Día Mes Año

Valoración

La experiencia se desarrollo de manera satisfactoria permitiendo que los niños y las niñas interactuaran y compartieran activamente, a través de la exploración de los cuentos y la observación de cada imagen plasmada en cada cuento los niños mencionaban como Mato. que vio el libro de el dinosaurio y podia meter su mano en el titre mencionaba que el munieco le decia hola amigo vamos a jugar, mientras que reian y Gabriela se sentaron juntos y una pasaba la hoja y la otra iba mencionando lo que veia dentro del cuento, cabe mencionar que con Joao se le brindo acompañamiento constante ya que solo queria lanzar el cuento se le hablo que los cuentos son para observar, leer y disfrutar de cada una de sus historias. De esta manera se fortalecio las habilidades comunicativas, motrices, cognitivas y Sociomocionales. Aunque algunos niños y niñas requirieron acompañamiento para mantener la atención y seguir las indicaciones con el apoyo de la maestra lograron integrarse y disfrutar de los cuentos.

Reflexión Pedagógica

Como maestra, reconozco la importancia de continuar proponiendo experiencias que promuevan la lectura, el el debida manejo y manipulación de los cuentos y la interacción con ellos, continuare implementando estrategias lúdicas acorde a sus intereses.